

令和5年度 事業報告書

自 令和 5年 4月 1日
至 令和 6年 3月 31日

学校法人 尚美学園

目 次

	頁
I 法人の概要	
1. 基本情報	1
2. 建学の精神	1
3. 学校法人の沿革	2
4. 設置する学校・学部・学科等及び学生数	3-4
5. 役員の概要	5
6. 評議員の概要	6
7. 教職員の概要	6
II 尚美学園大学 事業報告	
1. 事業の概要	7-8
2. 学生諸活動報告	9-13
3. 予算執行の概要	14
III 尚美ミュージックカレッジ専門学校 事業報告	
1. 事業の概要	15-16
2. 学生諸活動報告	16-21
3. 予算執行の概要	22
IV 財務の概要	
1. 決算の概要	
(1) 資金収支計算書	23-24
(2) 活動区分資金収支計算書	25
(3) 事業活動収支計算書	25-26
(4) 貸借対照表	27
(5) 財産目録	28
(6) 監査報告書	29

I 法人の概要

1. 基本情報

(1) 法人の名称

学校法人 尚美学園

(2) 主たる事務所の住所、電話番号、FAX番号、ホームページアドレス

住所：東京都文京区本郷四丁目15番9号

TEL：03-3814-3361 FAX：03-3814-3362

URL：<https://www.shobigakuen.ac.jp>

2. 建学の精神

学校法人尚美学園は、建学の精神として、美を尊重し（尚美）、高い教養（全人教育）の叡智と思いやりの心を育む「智と愛」を掲げています。

尚美学園の発祥は、1926年（大正15年、昭和元年）、東京市本郷真砂町（現東京都文京区本郷）の地に赤松直によって「尚美音楽院」が私塾として開設された時に遡ります。校名の「尚美」は、「美（芸術）を尚（尊）ぶ」からとられ、教育方針として「誠実な人間・豊かな教養、有為な音楽人の養成」が掲げられました。

創立者赤松直は、東洋音楽学校（現東京音楽大学）を卒業後、ヴァイオリニストとして演奏活動を中心に活躍し、その後半生を音楽教育に力を注ぎました。代々医家の家系に育ち、その遠祖は江戸中期安永年間に笠間藩御典医に取り立てられ、後に業績を称えられた藩医となった赤松寿軒です。医家である赤松家は、「医は仁術なり」という思想の中で、特に人間が備え持っている愛情（＝仁）すなわち「慈愛」の心に重きをおきました。本学園の建学の精神の淵源です。

本学園は音楽・芸術教育を通して様々な情報発信や、実験成果の提供など発信を続け、国内外に大きな影響を与えるだけでなく、音楽業界のみならず広く一般社会に絶大な信用と評価を得てまいりました。今後もたゆみない発展を続け、社会のニーズに的確に対応してまいります。

3. 学校法人の沿革

1926 (大正 15) 年	音楽家赤松直氏 私塾「尚美音楽院」を開設
1954 (昭和 29) 年	音大受験科開設
1959 (昭和 34) 年	尚美高等音楽学園各種学校許可受領
1967 (昭和 42) 年	学校法人尚美高等音楽学園として認可
1972 (昭和 47) 年	学校法人尚美学園尚美高等音楽学院に改称
1974 (昭和 49) 年	財団法人音楽教育研究所が本学園に移管
1976 (昭和 51) 年	専修学校制度の発足に基づき、尚美高等音楽学院、専門学校認可 ディプロマコース開設
1981 (昭和 56) 年	尚美音楽短期大学開学 (音楽学科・音楽情報学科)
1983 (昭和 58) 年	尚美高等音楽学院に音楽音響マスコミ専門課程設置 財団法人日本音楽教育文化振興会設立 (財団法人音楽教育研究所を改組)
1984 (昭和 59) 年	東京音楽音響マスコミ専門学院を設置
1985 (昭和 60) 年	尚美高等音楽学院を「東京コンセルヴァトアール尚美」に改称 東京音楽音響マスコミ専門学院を「東京音楽音響ビジネス専門学院」に改称
1986 (昭和 61) 年	尚美音楽短期大学を「尚美学園短期大学」に改称 (音楽ビジネス学科開設)
1989 (平成 1) 年	東京音楽音響ビジネス専門学院を「東京音楽音響ビジネス専門学校」に改称
1990 (平成 2) 年	尚美学園短期大学に情報コミュニケーション学科開設 皇太子殿下、尚美学園バリオホールに行啓、音楽会を鑑賞
1991 (平成 3) 年	東京コンセルヴァトアール尚美と東京音楽音響ビジネス専門学校を統合
1998 (平成 10) 年	東京コンセルヴァトアール尚美を「専門学校東京ミュージックアンドメディア アーツ尚美」に改称
2000 (平成 12) 年	尚美学園大学を開学 (総合政策学部・芸術情報学部) アメリカ・南カリフォルニア大学 (USC) シネマ・テレビジョン学部と提携 フジテレビジョンフォーラムにて SHOBI&USC 提携記念「国際映画放送カ ンファレンス 2000」を開催
2003 (平成 15) 年	専門学校東京ミュージックアンドメディアアーツ尚美 新本館完成
2004 (平成 16) 年	尚美学園大学大学院総合政策研究科 開設
2006 (平成 18) 年	尚美学園大学大学院芸術情報研究科 開設
2007 (平成 19) 年	尚美学園大学総合政策学部ライフマネジメント学科 開設
2010 (平成 22) 年	専門学校東京ミュージックアンドメディアアーツ尚美を「尚美ミュージックカ レッジ専門学校」に改称
2013 (平成 25) 年	尚美学園大学上福岡キャンパスを川越キャンパスに統合
2015 (平成 27) 年	尚美学園大学芸術情報学部音楽応用学科・舞台表現学科 開設
2020 (令和 2) 年	尚美学園大学スポーツマネジメント学部スポーツマネジメント学科 開設

4. 設置する学校・学部・学科等及び学生数

(令和5年5月1日現在)

学校名	所在地 (電話番号)	学部・学科等		入学 定員	収容 定員	学生数			
尚 美 学 園 大 学	埼玉県川越市 豊田町 1-1-1 (049-246-2700)	修士	総合政策研究科	政策行政専攻	10 人	20 人	1 年	10 人	
							2 年	8 人	
							計	18 人	
			芸術情報研究科	情報表現専攻	10 人	20 人	1 年	26 人	
							2 年	22 人	
							計	48 人	
				音楽表現専攻	10 人	20 人	1 年	7 人	
							2 年	5 人	
							計	12 人	
			小 計		30 人	60 人	78 人		
		学士	芸術情報学部	情報表現学科	190 人	780 人	1 年	264 人	
					編入学 10 人		2 年	274 人	
							3 年	253 人	
							4 年	268 人	
							計	1,059 人	
				音楽表現学科	70 人	320 人	1 年	64 人	
					編入学 20 人		2 年	52 人	
							3 年	75 人	
							4 年	95 人	
							計	286 人	
				音楽応用学科	70 人	300 人	1 年	69 人	
					編入学 10 人		2 年	81 人	
							3 年	91 人	
							4 年	86 人	
							計	327 人	
				舞台表現学科	70 人	300 人	1 年	29 人	
					編入学 10 人		2 年	42 人	
							3 年	37 人	
							4 年	66 人	
							計	174 人	
				総合政策学部	総合政策学科	100 人	400 人	1 年	75 人
								2 年	105 人
								3 年	122 人
								4 年	134 人
								計	436 人
			ライフマネジメント学科		0 人	0 人	2 年	1 人	
							3 年	0 人	
							4 年	11 人	
							計	12 人	
							スポーツマネジメント学部	スポーツマネジメント学科	160 人
			2 年	194 人					
			3 年	195 人					
			4 年	227 人					
			計	825 人					
			小 計		660 人	2,740 人	3,119 人		
		合 計		690 人	2,800 人	3,197 人			

(令和 5 年 5 月 1 日現在)

学校名	所在地 (電話番号)	学部・学科等		入学 定員	収容 定員	学生数	
尚美ミュージックカレッジ専門学校	東京都文京区 本郷 4-15-9 (03-3814-8761)	音 楽 専門課程	管弦打楽器学科	40 人	100 人	1 年	28 人
						2 年	32 人
						計	60 人
			ジャズ・ポピュラー学科	30 人	60 人	1 年	23 人
						2 年	12 人
						計	35 人
			ヴォーカル学科	50 人	100 人	1 年	50 人
						2 年	45 人
						計	95 人
			プロミュージシャン学科	80 人	160 人	1 年	88 人
						2 年	74 人
						計	162 人
			アレンジ・作曲学科	80 人	140 人	1 年	102 人
						2 年	78 人
						計	180 人
			ミュージカル学科	30 人	70 人	1 年	16 人
						2 年	27 人
						計	43 人
			ダンス学科	30 人	60 人	1 年	30 人
						2 年	18 人
						計	48 人
			声優学科	30 人	70 人	1 年	31 人
						2 年	31 人
						計	62 人
			音響・映像・照明学科	100 人	200 人	1 年	86 人
						2 年	109 人
						計	195 人
			ミュージックビジネス学科	80 人	160 人	1 年	65 人
						2 年	72 人
						計	137 人
			音楽総合アカデミー学科	30 人	130 人	1 年	20 人
						2 年	11 人
						3 年	45 人
						4 年	32 人
						計	108 人
合 計				580 人	1,250 人	1,125 人	

5. 役員の概要

(1) 理事及び監事（理事の定員：9名、外部理事：うち4名）

(令和6年3月31日現在)

役 職	氏 名	担当職務	主な現職
理 事 長	久保 公人		大学学長
理 事	山本 正壽	学校運営・事務担当	専門学校学校長
理 事	辻 浩己	総務・財務担当	法人本部長
理 事	柴崎 義之	学校運営・事務担当	大学事務局長
理 事	有泉 智志	学校運営・事務担当	専門学校事務長
理事（外部）	東尾 公彦	学校運営担当	会社役員
理事（外部）	垂石 克哉	学校運営担当	会社役員
理事（外部）	原 哲男	渉外担当	弁護士
理事（外部）	山本 眞一	学校運営担当	筑波大学・広島大学・桜美林大学名誉教授
監 事	後藤 宏平		
監 事	竹田 剛志		税理士

(2) 責任限定契約の状況

学校法人尚美学園寄附行為第47条に基づき、以下のとおり責任限定契約を締結している。

ア. 対象役員の氏名

非業務執行理事（東尾公彦、垂石克哉、原哲男、山本眞一）、監事（後藤宏平、竹田剛志）

イ. 契約内容の概要

非業務執行理事及び監事はその職務を行うに当たり善意でかつ重大な過失がないときは、金240万円と、役員報酬の2年分との、いずれか高い額を責任限度額とする。

ウ. 契約によって職務執行の適正性が損なわれないようにするための措置

契約の内容に、役員がその職務を行うに当たり善意でかつ重大な過失がないときに限る旨の定めがある。

(3) 役員賠償責任保険制度への加入

私立学校法に従い、理事会決議により以下のとおり役員賠償責任保険に加入している。

ア. 団体契約者

日本私立大学協会

イ. 被保険者

記名法人 … 学校法人 尚美学園

個人被保険者 … 理事・監事、評議員 等

ウ. 補償内容

・「役員（個人被保険者）に関する補償」

法律上の損害賠償金、争訟費用等

・「記名法人に関する補償」

法人内調査費用、第三者委員会設置・活動費用 他

エ. 支払い対象とならない主な場合（職務執行の適正性が損なわれないようにするための措置）

法律違反に起因する対象事由 等

オ. 保険期間中総支払限度額

1億円

6. 評議員の概要

評議員（定員：19名）

（令和6年3月31日現在）

役 職	氏 名	現 職
評 議 員	久保 公人	法人職員
評 議 員	山本 正壽	法人職員
評 議 員	辻 浩己	法人職員
評 議 員	柴崎 義之	法人職員
評 議 員	有泉 智志	法人職員
評 議 員	石津 直子	法人職員
評 議 員	稲見 英夫	法人職員
評 議 員	井上 仁司	法人職員
評 議 員	恩田 憲一	法人職員
評 議 員	山崎 岩男	法人職員
評 議 員	小泉 昌幸	法人職員
評 議 員	金原由紀子	法人職員
評 議 員	中村 維利	法人職員
評 議 員	佐藤日呂志	卒業生
評 議 員	近藤 剛志	卒業生
評 議 員	小山内 仁	卒業生
評 議 員	友添 秀則	学識経験者
評 議 員	白川 敬裕	学識経験者
評 議 員	松野 玲	学識経験者

7. 教職員の概要

教職員数（人）

（令和5年5月1日現在）

区 分	大 学		専門学校		計
	教員	職員	教員	職員	
本 務	91	85	32	64	272
兼 務	238	0	291	3	532
合計人数	329	85	323	67	804

Ⅱ 尚美学園大学 事業報告

1. 当年度の事業の概要

令和5年度は、新型コロナウイルスの感染症法上の「2類相当」から「5類」への引き下げに伴う新たな感染防止対策と質の高い教育確保の両立を優先課題とした。直近の感染状況と社会情勢に鑑みて、その状況に応じた有効な対策を機動的に講じ、学生が納得できる質の高い教育と、環境・支援体制の提供を行った。

コロナ禍で新たに構築した教育手法を活用し、対面授業とオンライン授業の併用、通信環境整備、学内外での学修成果発表の促進、課外活動への支援、学生同士の交流の促進、不安や悩みを抱える学生の相談・支援体制に大学全体で取り組んだ1年であった。

(1) 教育改革等

令和5年(2023)年度、本学における内部質保証のさらなる充実を目的として自己点検・評価委員会の下に設置した「教育改革推進プロジェクトWG」においては、教員及び職員が構成員となり、①学修成果の可視化の具体的方法の検討、②履修系統図や科目ナンバリングの検討及びその実施、③学内各種アンケートの拡充、④本学における内部質保証体制の具体化の検討など、教職協働の下で全学的な教育改善に向けた提言の取りまとめを行った。

開設4年目で完成年度を迎えたスポーツマネジメント学部では、4年間の教育効果の検証・評価を行い、次のステップへ向け教育内容の一層の充実を図る準備を進めた。

芸術情報学部では、音楽表現学科、音楽応用学科、舞台表現学科の3学科について、組織の改革を全体で推し進めた。

総合政策学部では時代の変化に沿うように一部カリキュラムの見直しを行い、次の学部改革に向けた準備に着手した。

また、教育の質保証及び社会的情勢に鑑み、情報表現学科、舞台表現学科、大学院芸術情報研究科情報表現専攻の令和6年度入学定員を変更して募集を行った。

(2) 学生募集状況

令和5年4月、3学部計694人の新入生を迎えた。学部・学科別では、芸術情報学部情報表現学科とスポーツマネジメント学部スポーツマネジメント学科で多くの志願者を集めた。

オープンキャンパスでは学生広報チームを発足させ、在学生から大学や学部の魅力が伝わるようイベント内容の充実を図った。また、オンラインによるオープンキャンパスや個別相談など、オンライン対応で大学紹介の機会も継続して実施した。その結果、オープンキャンパス全体の参加者は前年比103%であった。

本学の教育を知ることのできるイベントとして、これまで音楽表現学科と舞台表現学科で行っているレッスン&アドバイスのプログラムについて、入試説明やキャンパス見学などでもできるよう充実させた。また、新たに音楽応用学科においても参加者が実際に機材に触ったり、簡単なワークをしたりと、参加型の授業を体験できる音楽業界研究アドバイスを実施し、早期からの受験者獲得に取り組んだ。入学者選抜試験においては、他大学の入試方法との比較を行い、総合型選抜や学校推薦型選抜、海外からの入学希望者に対し、オンラインによる入学試験を継続して実施し、感染症による影響や遠方に住んでいるなどの様々な状況の受験生が受けやすい入試を実施した。

(3) 国際交流

フィリピンのLCIC(ラプラプ・セブ国際大学)への短期留学に3名が参加したことを契機に、2024年1月には同大学との提携を取り交わし、2024年4月以降に中・短期研修にて留学を予定する学生もいる。これらに留学した学生は、学んだ英語力を活かして学内で開催されたスピーチコンテスト(英語部門)に出場し、好成績を収めている。

また、中国・常州工学院大学及び日本・KCP地球市民日本語学校との編入学留学生受入に係る提携も取り交わし、芸術分野における留学生の進学及びキャリア構築について連携を開始した。

(4) 地域連携

川越地域における開かれた大学として、川越市やふじみ野市、富士見市との提携、各協議会・運営委員会への積極的な参加を推進し、小学校、中学校などの教育機関とも交流を深め、地域社会の発展や人材育成の貢献に取り組んでいる。

令和5年度提携・委託先一覧（川越市・ふじみ野市・富士見市）

- ア．川越市政策企画課「川越市市制施行100周年会議委員」
- イ．川越市文化スポーツ部文化芸術振興課「川越市文化芸術振興計画審議会委員」
- ウ．川越市文化スポーツ部スポーツ振興課「小江戸川越マラソン実行委員会委員」
- エ．川越市文化スポーツ部文化芸術振興課「大学間連携講座」
- オ．川越市文化スポーツ部文化芸術振興課「2音大クラシック・コンサート」
- カ．川越市総合政策部地域創生課「川越市まち・ひと・しごと創生総合戦略委員」
- キ．川越市総合政策部行政改革推進課「川越市公の施設指定管理者選定委員会委員」
- ク．川越市総合政策部行政改革推進課「川越市外部評価人」
- ケ．川越市福祉部障害者福祉課「川越市障害者施策審議会委員」
- コ．川越市教育委員会教育総務部教育総務課「川越市教育振興基本計画審議会委員」
- サ．川越市教育委員会教育総務部教育総務課「活動点検評価懇話会委員」
- シ．川越市中央公民館「川越市公民館運営審議会委員」
- ス．川越市立美術館「川越市立美術館協議会委員」
- セ．川越市立大東東小学校「生活科:町たんけん学習」
- ソ．川越市立野田中学校「学校運営協議会委員」
- タ．川越市市民部地域づくり推進課「川越市協働事業審査委員会委員」
- チ．川越市教育委員会教育指導課「川越市幼児教育振興審議会委員」
- ツ．ふじみ野市総合政策部経営戦略室「ふじみ野市行政評価外部評価委員会委員」
- テ．富士見市総合政策部契約監査課「富士見市入札監視委員会委員」
- ト．富士見市総合政策部管財課「富士見市庁舎整備検討審議会委員」
- ナ．埼玉県立川越南高等学校「外国人留学生との交流会」
- ニ．埼玉県教育局市町村支援部生涯学習推進課「埼玉県社会教育委員及び埼玉県生涯学習審議会委員」
- ヌ．川越市立第一小学校「異文化交流会」
- ネ．川越市立武蔵野小学校「異文化交流」
- ノ．川越市野田町2丁目自治会「夏祭り演奏出演」
- ハ．川越市的場中組自治会「納涼祭演奏出演」

(5) 退学者防止対策

退学者防止対策については、特に学生生活に不安を覚えやすい1年生と退学者の比重が高い2年生を対象にアドバイザー教員が担当学生全員と面談（春学期、秋学期各2回）を行っている。その結果、不安な学生について関係部署で連携・協働することにより、未然に退学を防止する取り組みを行っている。

面談結果の共有先として各学部長、各学科長、教務部長、教務委員、教務課、学生課、学生総合アシスト室、カウンセリングルーム及び保健室等と連携し、大学全体で取り組んでいる。

また、学納金未納者に対しては、学生総合アシスト室が中心となり、アドバイザー教員、学生、保護者及び関係部署との調整・連絡を密に取り組んでおり、きめ細かい指導及び迅速な対応を行っている。

＜参考＞ 2. 学生諸活動報告

(1) コンクール・オーディション合格・受賞歴

①第19回 ACジャパン広告学生賞

＜テレビCM 部門＞

- ・審査員特別賞（第3位）：加瀬谷 光祐、田中 徹也（情報表現学科 4年）
作品名：まだまだいける！？
テーマ：タコ足配線
- ・優秀賞：難波 美有（情報表現学科 4年）
作品名：理想の海
テーマ：海洋汚染
- ・優秀賞：齋藤 祐可（情報表現学科 4年）
作品名：推してお魚
テーマ：魚の需要減少問題
- ・優秀賞：田中 徹也、加瀬谷 光祐（情報表現学科 4年）
作品名：みんなのあたまのハマリ役
テーマ：自転車のヘルメット着用

＜新聞広告部門＞

- ・奨励賞：加瀬谷 光祐、田中 徹也（情報表現学科 4年）
作品名：おいしそうに、なったよ。
テーマ：規格外食品廃棄

②「第3回 彩の国マルシェ～Sayama City Style～」

- ・イベントポスター等を制作し、公式ポスターとして採用された。
情報表現学科4年 田中 徹也

③第107回 二科展

入選

- ・「take a break」（素材：クス）
大学院/情報表現専攻2年 YU ENHAO（ウ オンコウ）
- ・「食後」（素材：クス）
大学院/情報表現専攻2年 ZHU JINXUAN（シュ シンケン）
- ・「黒とあじさい」（素材：黒御影石、針金）
情報表現学科4年 嶺 李歌
- ・「安息と泥濘」（素材：石膏）
情報表現学科4年 中濱 颯太
- ・「ぼうっと」（素材：クス）
情報表現学科4年 ZHANG XIN（チョウ キン）
- ・「憧憬」（素材：石膏）
情報表現学科3年 本木 希実

④一般社団法人 日本オーディオ協会主催「学生の制作する音楽録音作品コンテスト」

- ・優秀録音技術賞： 情報表現学科4年 嶺 李歌、荒川 千尋、上原 早稀

⑤2025年東京デフリンピック

- ・日本代表選出：スポーツマネジメント学科3年 川島 真琴

(2) 指定サークル

①男子サッカー部

- ・関東大学リーグ戦 Norte 1 部 2 位 関東大学リーグ 3 部参入戦出場も関東大学リーグ Norte1 部残留

②女子サッカー部

- ・第37回 関東大学女子サッカーリーグ戦（2部） 5位（10チーム中）

③剣道部

- ・第 51 回 埼玉学生剣道新人戦大会
男子団体：ベスト 8
男子個人ベスト 8：総合政策学科 2 年 芝内 尋人
- ・第 49 回 埼玉女子学生剣道選手権大会
優勝：総合政策学科 4 年 山之内 那南
3 位：スポーツマネジメント学科 4 年 海老子川 美李依
- ・第 13 回 東都学生剣道優勝大会
3 位：男子団体
3 位：女子団体
- ・第 76 回 川越市民体育祭剣道の部
優勝：男子団体 A
優勝：女子団体 A

④女子硬式野球部

- ・第13回 全日本大学女子硬式野球選手権大会 優勝

⑤女子チアダンス部

- ・USA Japan チアリーディング&ダンス 学生新人大会／学生選手権大会2023 EAST
大学生編成 Pom部門 Advance Small：VERITAS RUBRA 3位
- ・ALL JAPAN CHEER DANCE CHAMPIONSHIP決勝大会
大学生編成 Cheer Dance 部門：1位
- ・USA Collegiate Championships 2024
4Year College Jazz Division1 部門：1位

⑥陸上競技部

- ・第 102 回 関東学生陸上競技対校選手権大会
男子 2 部 走り高跳び 優勝：スポーツマネジメント学科 4 年 下村 康喜
- ・日本グランプリシリーズ グレード 1 第 38 回静岡国際陸上競技大会 兼 WA コンチネンタルツアーブロンズ大会
女子 400mハードル B 決勝 2 位：スポーツマネジメント学科 2 年 新戸 怜音
- ・日本グランプリシリーズ グレード 1 第 10 回木南道孝記念陸上競技大会
女子 400mハードル 出場：スポーツマネジメント学科 2 年 新戸 怜音
- ・第 77 回 山梨県陸上競技選手権大会
女子棒高跳び 2 位：スポーツマネジメント学科 3 年 三吉 里緒
- ・第 78 回 埼玉県陸上競技選手権大会
女子 400mハードル 1 位：スポーツマネジメント学科 2 年 新戸 怜音
- ・第 96 回 関東陸上競技選手権大会
女子 400m 2 位：スポーツマネジメント学科 2 年 新戸 怜音
女子 400mハードル 優勝：スポーツマネジメント学科 2 年 新戸 怜音
男子 100m 3 位：総合政策学科 2 年 和田 望夢
- ・日本グランプリシリーズ グレード 1 Yogibo Athletics Challenge Cup 2023 出場
女子 400mハードル スポーツマネジメント学科 2 年 新戸 怜音
男子 100m 総合政策学科 2 年 和田 望夢

(3) 就職実績

①公務員

埼玉県警察
警視庁
茨城県警察
栃木県警察
新潟県警察
長崎県警察

東京消防庁
三沢市消防本部
比企広域消防本部
東村山市役所
千葉市役所

②教員

埼玉県教員(高等学校)
埼玉県教員(中学校)
埼玉県教員(小学校)
埼玉県教員(特別支援学校)
川越市教員(中学校)
川越市教員(小学校)
秩父市教員(小学校)
東京都教員(高等学校)
東京都教員(特別支援学校)
茨城県教員(高等学校)
栃木県教員(中学校・特別支援学級)
塩尻市教員(中学校)
福井県教員(高等学校)
学校法人小松原学園
学校法人獨協学園
学校法人明法学院

③教育機関・教育関連・公共施設等

尚美学園大学
泰日協会学校(バンコク日本人学校)
株式会社早稲田学習研究会
株式会社山手学院
公益財団法人児童育成協会
公益財団法人川越市施設管理公社
予科練平和記念館

④映像・音楽・エンタメ・ポスプロ・舞台関連

四季株式会社(劇団四季)
エイベックス株式会社
KCJ GROUP 株式会社(キッザニア東京)
株式会社サンリオエンターテインメント
株式会社サンミュージックプロダクション
株式会社ブシロード
株式会社TBS アクト
株式会社東芸エンタテインメント
株式会社パシフィックアートセンター
株式会社ザ・チューブ
株式会社E&W
株式会社バンケット・プランニング
株式会社クロステレビジョン
株式会社泉放送制作
株式会社CRAZY TV
株式会社放送サービスセンター
株式会社サウンド・シティ

株式会社光響社
株式会社オフィスてら
株式会社放送技術社
株式会社共立ファシリティ・マネージメント
株式会社コングレ
株式会社総合舞台オペレーションズ
株式会社東京コムエンス
株式会社テクニコ
株式会社シブヤテレビジョン
株式会社デジタル・デザイナーズ・スタジオ
株式会社 Fanplus
株式会社映像センター
株式会社シネ・フォーカス
島村楽器株式会社
一般財団法人ヤマハ音楽振興会
公益財団法人ニッセイ文化振興財団

⑤情報・通信・マスコミ・広告関連

株式会社博報堂プロダクツ
富士フイルムビジネスイノベーションジャパン株式会社
株式会社 IIJ グローバルソリューションズ
MX モバイリング株式会社
富士テレコム株式会社
テックベース株式会社
総合情報開発株式会社
テクバン株式会社
中央ソフト開発株式会社
株式会社ニーズウェル
株式会社メンバーズ
株式会社東京通信グループ
株式会社 CAC Holdings
株式会社 ESA CREATE
株式会社 G&T

⑥ゲーム・CG・アニメ

株式会社テレコム・アニメーションフィルム
AKA Virtual, Inc
ミスリル株式会社
株式会社スリーリングス
有限会社ケンシアート
有限会社青映社

⑦スポーツ関連

一般財団法人日本モーターボート競走会
JR 東日本スポーツ株式会社
スポーツコミュニティ株式会社
野村不動産ライフ&スポーツ株式会社
株式会社 JP ホールディングス
株式会社 LAVA International
株式会社 nobitel
株式会社 PCP

株式会社ママダ
株式会社サイタマジュニアスポーツクラブ
株式会社 FEEL CONNECTION
株式会社 Gravis
株式会社フージャース ウェルネス&スポーツ
株式会社スポーツストーリーズ
株式会社総合体育研究所
株式会社東急キッズベースキャンプ
幼児活動研究会株式会社
リーフラス株式会社
Stars Smiley 株式会社
株式会社 LEOC
株式会社早稲田ユナイテッド
YDC DANCE STUDIO
図南サッカークラブ
公益財団法人草加市スポーツ協会

⑧その他

株式会社アダストリア
株式会社 TSI ホールディングス
近畿日本ツーリスト株式会社
スターバックスコーヒージャパン株式会社
アパホテル株式会社
シチズン時計マニュファクチャリング株式会社
岩谷産業株式会社
株式会社 JR 東日本サービスクリエーション
総合警備保障株式会社
ヤマト運輸株式会社
住友不動産販売株式会社
明和地所株式会社
株式会社ヴィクトリア
株式会社ビックカメラ
株式会社ケーズホールディングス
タワーレコード株式会社
株式会社ファンケル
トヨタモビリティ東京株式会社
埼玉トヨタ自動車株式会社
日産自動車販売株式会社
株式会社ホンダベルノ栃木中
株式会社日本サングリアベバレッジカンパニー
株式会社ベストブライダル
株式会社ビームス
ラルフローレン合同会社
明治安田生命保険相互会社
埼玉縣信用金庫
青梅信用金庫
株式会社足利銀行
JA 埼玉中央
一般財団法人航空保安事業センター

3. 当年度の予算執行の概要

(1) 広報・学生募集

(2) 教育課程編成・実施

- ①教務運営・授業運営のデジタル化推進
- ②LMS（学習管理システム）の充実
- ③Webサービス機能の充実、情報管理、分析及び利用
- ④高等教育無償化奨励金

(3) 進路・就職支援

- ①キャリアプランニングを目的とした動画制作及び配信
- ②職業・進路選択に必要な能力向上、知識習得のためのガイダンス実施及び動画配信
- ③企業開拓セミナーの開催

(4) 研究・研修

- ①教職員の資質の維持向上に向け、研修等を組織的に実施
- ②危機管理・防止対策等、意識の向上のための取組
- ③IR(Institutional Research)による分析強化の検討

(5) 教育環境の整備・充実

- ①施設関係改修工事
外壁修繕、屋根吹替工事、空調制御器更新工事 他
- ②教育機器の更新、修理による適切な教育環境の確保
アトリエ（デッサン室）改修、照明教育機材、スポーツデータ解析室・実験室の改修工事
- ③ネットワーク環境、コンピュータ学習環境の維持、充実
アプリケーションライセンス、ネットワーク及びP C環境整備・保守・更新 他
- ④維持管理
電気、水道、ガス、スクールバス、清掃委託、消耗品 他

Ⅲ 尚美ミュージックカレッジ専門学校 事業報告

1. 当年度の事業の概要

(1) 教育方針と教育実践活動

本学では、建学の精神の下学生ひとり一人の夢の実現にむけてその学びを社会に繋げるためのカリキュラムとシステムを有し教育運営を行っている。専門学校においても教育改革に対応し、アドミッションポリシー、カリキュラムポリシー、ディプロマポリシーをあらためて掲げて確認し、またカリキュラムポリシーでは、教育課程の編成のため「3つの教育ポリシー」を示し、パーソナル教育、実践教育、コラボレーション教育を基本的な教育方針の考え方とし、さらにその具体的な取り組みとして「6つの教育推進目標」を定め教育活動を行っている。本年度は学修成果・教育成果の可視化・数値化の取り組みをすすめ、公式WEB及びパンフレットにその達成状況を掲載しそのことで本学の自らの教育改善につなげる契機となるよう、また本学を希望する者にわかりやすく教育内容と育成像を説明できるようにした。引き続き「音楽を仕事(しごと)にする学校」を標榜し、音楽社会人の育成を行うこととし教育活動を実践していく。

専門学校の事業はあくまで学生への教育の実践の場所・機会とし、商業的な出演・制作の依頼への対応は行っていないが、過去の実績からの依頼や教育として効果があると考えられる対応可能な新規案件については機会を逸しないよう各部署で対応をしている。「すみだストリートジャズフェスティバル」出演および音響協力、「SEIKO SUMMER JAZZ CAMP」特別協力、「b-lab（文京区青少年プラザ）」指導協力、映画『トノバン 音楽家 加藤和彦とその時代』コーラス協力、NHK「紅白歌合戦」「うたコン」パフォーマンス出演、TBSドラマ「不適切にもほどがある！」出演、テレビ東京『ミュージックブレイク-Recommend Tune-』ナレーション担当、舞台「ラフテイル・オブ・アラジン」劇中歌唱楽曲制作担当、株式会社リクルート「SUUMO」CM出演、区主催「シビックコンサート」6公演出演、区主催「カレッジコンサート」司会、ほか地区の祭典などへの多数の出演など、学生のポートフォリオとなる機会として取り組み好評をいただいた。また在学生の学外での自主的な専門活動は届けのある活動として750件ありコロナ禍直前の数とほぼ同等まで回復した。2年制の専門学校であることと高校時代からリアルなコミュニケーションや発信の機会が少ない世代であることを考えると、学生が学びとして学内だけの活動だけではなく学外で自主的な専門活動にチャレンジをする本来の学校の役割が達成できた年となった。教育催事に関しては5年ぶりにすべての学催事を制限することなく実施することができ成果の検証を当たり前にを行い、教育運営を前にすすめていける状況に戻すことができた年度となった。しかし、コンクールやオーディション、資格への挑戦については課題として残した。就業活動（就職活動）は数・質ともに前年度より改善傾向となった。

（エンタテインメントプロデュース部門 就職希望者就職率 97.3% 5月10日現在）

学校運営では、引き続き「高等教育の修学支援制度」の機関要件への対応をおこない、教育運営に資する情報を得る様々な機会をもって維持・改善を行っている。教育運営では教育にフィードバックする主旨で行う在学生への授業アンケートをはじめ、教育と学生生活全般の点検を行う機会として卒業時の卒業生アンケート、自己点検をもとにした学校関係者評価などを行い、教育と学校運営の質・実の向上をすすめる対応を行っている。継続して取り組んでいる運営の効率化、人件費比率の維持についてもすすめ、計画的な組織人事についても目標設定に到達することができた。

今後学校を取り巻く教育環境の変化への対応、また大学全入や18歳人口の低下も見据え2年制の専門学校の意義を再認識しての募集運営と学校運営を行っていく。あわせて昨年度に引き続き施設設備の機能を意味ある形で再構築し老朽化設備の更新などは周年事業などと相乗効果をもって対応できるよう検討を行うこととする。

(2) 教育環境の整備

①学内 Wi-Fi 設置工事

教育用インフラ整備を行った。

②教室 PC 設置

教室パソコン及びソフトの更新を行った。

③楽器類の更新

授業・レッスン・練習用の楽器類の更新を行った。

(3) 学生募集状況

2023 年 4 月の入学者状況については新 1 年生が 540 人で前年度比・32 人となり、また定員(580 名)を 40 人下回る結果となった。前年度末の就職率など数値における教育成果は 98.6% (2023.5.14) と堅調ではあったが、数値を明示する広報活動の機会は少なく課題とし、また成果発表の場である教育催事においてもコロナ禍で様々な制限を必要としていたことから、受験対象者の夢と重なるような魅力的な状況の催事とはいえずその広報活動も同様の状況であった。出口のエンタテインメント分野では状況の底打ち感はあるとしてもそれを覆すほど高校生の進路選択に繋げられるアプローチとはならず結果が出なかった。今後は教育成果の明示と数値化を行い周知・告知を行うこととした。AO 関連のスケジュールについて昨年度に続き後ろ倒しの選択肢も検討したが、他校の動きと昨年度の評価から実施を行わないこととし結果 431 名の AO エントリーに留まり大きく目標値を割り込んだが、11 月以降の募集でかろうじて 100 名超の数字を出すことが出来たのは高校の進路指導の遅れが要因と考えられる。高校 2 年生の本学へのコンタクト数がコロナ禍を理由として減少をしているが、引き続き AO を募集運営の主眼とし早期に獲得することを目指すこととした。留学生募集状況は、新 1 年生については昨年度のコロナ禍を理由とし最小の 2 か国計 11 名であったが、2023 年 4 月入学者は 24 名と若干の増加となった。主な増加地区は韓国・台湾・香港で東南アジアからの留学生はなかった。同窓生や非常勤講師からの紹介制度についても 17 名と 1 名で芳しくなく、施策についてあらためて周知することとした。オープンキャンパスにおいてはさらにオンラインでの機会を増やして対応したが、実学の学びとのミスマッチを避けるためオンラインでの実施についても入学前教育の一貫としてリピート参加をすすめる際に来校をするよう勧めリスク軽減を図った。

対応施策

- ・ オンラインオープンキャンパスの拡充
- ・ AO 入学制度による早期入学者確保の実施
- ・ コンタクト後の歩留まり率向上のための施策
- ・ 特待生制度を入学希望者の学びの向上と入学前教育と連動する募集の取り組み
- ・ 地方参加者に交通費補助を行いオープンキャンパスへの参加者促進
- ・ ほか

2. 学生諸活動報告<2023 年度実績>

(1) コンクール、オーディションなどへの入賞者・合格者、事務所所属など抜粋

ヴォーカル、ジャズ・ポピュラー、プロミュージシャン

(略記：ヴォーカル学科/VO)

学科	学年	氏名	コンクール・オーディション・検定名	結 果	主 催
VO	2	上村和花	Rakuten Music所属次世代メジャー・シンガー・発掘オーディション	準グランプリ	楽天ミュージック
VO	2	石橋奏暖	テレビ朝日 ミュージックステーションsumika バックコーラス	出演	テレビ朝日
			全国ハモネブリーグ2024春	一次選考通過 (50/406組)	フジテレビ
VO	2	森利ローラレイナ		合格	契約上公表不可
			ソニーミュージックグローバルディションThe World Stage	ファイナリスト	ソニーミュージック

アレンジ・作曲

(略記：アレンジ・作曲学科／AC、音楽総合アカデミー学科アレンジ作曲コース／AcaCO)

学科	学年	専攻	氏名	コンクール・オーディション・検定名	結 果	主 催	備考
AC	2	ソングライティング専攻	池田 怜生	作家オーディション	所属	株式会社 KEYTONE	
AC	2	ソングライティング専攻	井上 航佑	SUPALOVE WANTED!!	所属	有限会社スーパーラブ	
AC	2	ソングライティング専攻	内山 颯	作家オーディション	所属	IF YOU WANT 合同会社	
AC	2	デジタルミュージック専攻	後藤 孝典	作家オーディション	所属	株式会社CoreCreative	
AC	2	映像音楽専攻	出井 夏主樹	作家オーディション	所属	株式会社テレビ朝日ミュージック	
AcaCO	4	CO	井戸 優美歌	作家オーディション	所属	株式会社CoreCreative	
AcaCO	4	CO	若尾 勇太	作家オーディション	所属	株式会社CoreCreative	
AC	2	映像音楽専攻			オーディション合格		契約上公表不可
AC	2	映像音楽専攻			オーディション合格		契約上公表不可
AC	2	映像音楽専攻			就職(社員作家)		契約上公表不可
AC	2	ソングライティング専攻			所属		契約上公表不可
AC	2	ソングライティング専攻			オーディション合格		契約上公表不可
AC	2	ソングライティング専攻			業務委託		契約上公表不可
AC	2	ソングライティング専攻			オーディション合格		契約上公表不可
AC	2	ソングライティング専攻			オーディション合格		契約上公表不可
AC	2	ソングライティング専攻			所属		契約上公表不可
AC	2	デジタルミュージック専攻			オーディション合格		契約上公表不可
AC	2	デジタルミュージック専攻			オーディション合格		契約上公表不可
AC	2	デジタルミュージック専攻			所属		契約上公表不可

管弦打楽器

(略記：音楽総合アカデミー学科管弦打楽器コース／AcaWO)

学科	学年	専攻	氏名	コンクール・オーディション・検定名	結 果	主 催
AcaWO	2	Hr	山口葵惟	K音楽コンクール 本選	動画審査部門 奨励賞	K国際コンクール
AcaWO	3	Cl	倉持美咲	第46回 全日本ジュニアクラシック 音楽コンクール 本選出場	予選通過	東京国際芸術協会
AcaWO	3	Tb	神崎まひろ	第32回 日本クラシック 音楽コンクール 本選出場	予選通過	日本クラシック音楽協会
AcaWO	3	Euph	鶴息吹	九州音楽コンクール	金賞	平成音楽大学
				第7回 JETA学生ソロコンクール	5位入賞	日本ユーフォニアム・チューバ協会
AcaWO	3	Tuba	浅井隆斗	KOBE国際音楽コンクール 本選出場	審査員賞	KOBE国際音楽コンクール 実行委員会
AcaWO	4	Sax	下田捺生	第9回 Kサクソフォン コンクール 本選	優秀賞	K国際コンクール
				第32回 日本クラシック 音楽コンクール 全国大会	入選	日本クラシック音楽協会
AcaWO	4	Sax	坂本佳穂	第22回 やまなし県民文化祭 音楽祭 オーディション	合格	やまなし県民文化祭実行委員会
				第44回 全日本ジュニアクラシック 音楽コンクール入賞者披露演奏会	出演	東京国際芸術協会

<公務員音楽隊就職>

学科	学年	音楽隊	担当
WO	2	陸上自衛隊音楽隊	Hr
WO	2	海上自衛隊音楽隊	Euh
AcaWO	4	陸上自衛隊音楽隊	Sax
AcaWO	4	山口県警音楽隊	カラーガード

パフォーマンス

(略記：ダンス学科／DA、ミュージカル学科／MU、声優学科／VA)

学科	学年	氏名	コンクール・オーディション・検定名	結 果	主 催
DA	1年	本島里紗	「NEWAGE vol.10」RIRI『wheel of Fortune』	バックダンサー	株式会社TCE
DA	2年	川上莉乃愛	「NEWAGE vol.10」RIRI『wheel of Fortune』	バックダンサー	株式会社TCE
DA	2年	木村芽亜里	「2023 MAMA AWARDS」(東京ドーム)	バックダンサー	株式会社CJ ENM
DA	2年	清水音緒	「2023 MAMA AWARDS」(東京ドーム)	バックダンサー	株式会社CJ ENM
DA	2年	川上莉乃愛	第74回NHK紅白歌合戦	バックダンサー	日本放送協会
DA	2年	木村芽亜里	第74回NHK紅白歌合戦	バックダンサー	日本放送協会
DA	2年	渋谷彩乃	第74回NHK紅白歌合戦	バックダンサー	日本放送協会
DA	1年	佐藤ゆら	第74回NHK紅白歌合戦	バックダンサー	日本放送協会
DA	2年	小野里怜奈	Welcom to Monster's Theater～2023-2024～	バックダンサー	株式会社GL Kingdom
DA	2年	木村芽亜里	Welcom to Monster's Theater～2023-2024～	バックダンサー	株式会社GL Kingdom
DA	2年	吉田絢音	Welcom to Monster's Theater～2023-2024～	バックダンサー	株式会社GL Kingdom
DA	2年	川上莉乃愛	アーバンギャルド「メトロイメライ」MV	ダンサー出演	レーベル；前衛都市
DA	2年	川上莉乃愛	KALMA「Oh Baby」×着物レンタルVASARA コラボミュージックビデオ	ダンサー	株式会社バサラホールディングス
DA	2年	清水音緒	KALMA「Oh Baby」×着物レンタルVASARA コラボミュージックビデオ	ダンサー	株式会社バサラホールディングス
DA	2年	吉谷瑠菜	KALMA「Oh Baby」×着物レンタルVASARA コラボミュージックビデオ	ダンサー	株式会社バサラホールディングス
DA	1年	在原穂ノ香	KALMA「Oh Baby」×着物レンタルVASARA コラボミュージックビデオ	ダンサー	株式会社バサラホールディングス
DA	1年	福永華乃	KALMA「Oh Baby」×着物レンタルVASARA コラボミュージックビデオ	ダンサー	株式会社バサラホールディングス
DA	2年	嶋村ひな	東京リゾート・エンターテイナーオーディション	キャラクターダンサー	株式会社オリエントランド
DA	2年	滝本ほのか	舞台「原色★歌謡曲図鑑」	ダンサー出演	Be with Music
DA	2年	川上莉乃愛	「NEWAGE vol.9」竹内唯人・さなりバックダンサー	バックダンサー	株式会社TCE
DA	2年	吉田絢音	「NEWAGE vol.9」竹内唯人バックダンサー	バックダンサー	株式会社TCE
DA	1年	坂口英恵	「NEWAGE vol.9」竹内唯人バックダンサー	バックダンサー	株式会社TCE
DA	2年	川上莉乃愛	Girls² CORORZ SHOW powerd by SHEIN	ダンサー出演	SHEIN Group
DA	2年	吉田絢音	Girls² CORORZ SHOW powerd by SHEIN	ダンサー出演	SHEIN Group
DA	2年	海老塚椰子	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	尾澤葵	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	川上莉乃愛	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	木村芽亜里	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	渋谷彩乃	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	嶋村ひな	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	清水音緒	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	滝本ほのか	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	長坂明星	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	室賀優月	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	吉田絢音	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ
DA	2年	吉谷瑠菜	Claris 27thシングル「ふおりら」MV	ダンサー出演	株式会社セップ

学年	学年	氏名	コンクール・オーディション・検定名	結 果	主 催
MU	2	今井 華音	VOICE OF JAPAN・オーディション	合格	VOICE OF JAPAN
			S-2 オーディション ファイナル	出演	学校
			TVドラマ「不適切にもほどがある」	出演	TBS
MU	2	小寺 唯	テクニカルアクターズクラブ・オーディション	合格	テクニカルアクターズクラブ
MU	2	小林 悠汰	TVドラマ「不適切にもほどがある」	出演	TBS
MU	2	小原 杏凜	ユニバーサルスタジオジャパン・オーディション	合格	USJ
MU	2	佐竹 風華	オリエントランド・オーディション	合格	オリエントランド
MU	2	庄司 さくら	ガジェットリンク・オーディション	合格	ガジェットリンク
			JTB NextCreation・オーディション	合格	JTB NextCreation
			サンミュージック・オーディション	合格	サンミュージック
			シャイン・オーディション	合格	シャイン
MU	2	坪田 ゆほ	TVドラマ「不適切にもほどがある」	出演	TBS
MU	2	難波 愛菜美	2023 POKEMON WOLD CHAMPIONSHIPS	出演	任天堂
			TVドラマ「不適切にもほどがある」	出演	TBS
			ステイラック・オーディション	合格	ステイラック
MU	2	延原 朋宏	2023 POKEMON WOLD CHAMPIONSHIPS	出演	任天堂
			伊勢志摩スペイン村バルケエスパニーヤ	合格	志摩スペイン村
MU	2	松下 博樹	オリエントランド・オーディション	最終審査	オリエントランド
MU	2	三上 香奈	名古屋アンパンマンミュージアム	合格	名古屋アンパンマンミュージアム&パーク有限責任事業組合
MU	2	水島 由佳子	2023 POKEMON WOLD CHAMPIONSHIPS	出演	任天堂
			横浜アンパンマンミュージアム	合格	
MU	2	我妻 莉緒	TVドラマ「不適切にもほどがある」	出演	TBS
			ガジェットリンク・オーディション	合格	ガジェットリンク
			JTB NextCreation・オーディション	合格	JTB NextCreation
MU	2	狩野 りりか	イツフオーリーズ・オーディション	合格	イツフオーリーズ

学科	学年	氏名	コンクール・オーディション・検定名	結 果	主 催
VA	2	青木大和	S-1オーディション2023	司会	学校
			プロダクション・エース附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	朝日夏成	ケンユウオフィス附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	新井浩子	D-MAC RECORDS	合格	アレンジ・作曲学科
			声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
VA	2	池上航矢	S-1オーディション2023	司会	学校
			ケンユウオフィス附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	柿沼陽稀	E-spring付属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	小泉明日花	JTB Next Creation	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	鈴木悠太	映像テクノアカデミア	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	関谷明日香	ガジェットリンク附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	平澤瑠葵	シー・アンド・オー附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	藤枝修也	声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
VA	2	石原 静	舞台機構調整技能士検定	ナレーター	音響・映像・照明学科
			D-MAC RECORDS	合格	アレンジ・作曲学科
			S-1オーディション2023	合格	学校
			学校パンフレット	選抜	広報・入学相談課
			声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
			ミュージックブレイク-Recommend Tune-	ナレーター	株式会社テレビ東京ミュージック
			シグマ・セブン	合格	シグマ・セブン
VA	2	尾嶋朗輝	声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
			ミュージックブレイク-Recommend Tune-	ナレーター	株式会社テレビ東京ミュージック
			アーリーウィング附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	小林奏太	舞台機構調整技能士検定	ナレーター	音響・映像・照明学科
VA	2	佐藤幸音	ケンユウオフィス附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	島田結衣	声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
			マウスプロモーション附属養成所	合格	マウスプロモーション
VA	2	並木涼華	アミュレート附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	平井遥	ガジェットリンク附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）
VA	2	蛭川滉太	声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
			S-1オーディション2023	司会	学校
			文学座附属演劇研究所	合格	文学座
VA	2	堀江彩香	S-1オーディション2023	合格	学校
			第18回文の京カレッジコンサート	司会	文京区
			声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
			文学座附属演劇研究所	合格	文学座
VA	2	前田七海	声優学科TVCM	出演	広報・入学相談課
VA	2	宮田絢音	D-MAC RECORDS	合格	アレンジ・作曲学科
			ケッケコーポレーション附属養成所	合格	ケッケコーポレーション
VA	2	矢野美海	ガジェットリンク附属養成所	合格	声優学科（業界オーディション）

(2) 就職先企業実績

ミュージックビジネス学科 音響・映像・照明学科 ※複数合格者割愛

就職先企業名	業種・職種	就職先企業名	業種・職種
株式会社Relationship Innovation	人材派遣 ITスクール事業	電音エンジニアリング株式会社	音響・映像・照明
株式会社クールジャパン	アイドル系プロダクション	株式会社キャロルファンデーション	イベント企画、制作、施工
株式会社ディスクガレージ	イベンター	株式会社放送技術社	映像
株式会社ハンズオン・エンタテインメント	イベンター	株式会社アベック	映像
株式会社グランドライン	イベンター	株式会社テレビアルファ	映像
株式会社 SECRET GARDEN	イベント企画	Cheese Entertainment株式会社	映像
株式会社サイオー	施設運営	株式会社ニューテレス	映像技術
株式会社WEINGroup	IT・事業開発	株式会社エディスグローヴ	音響・映像・配信
株式会社ナインエンターテイメント	イベント企画	株式会社ベースオントップ	音響・映像・照明、スタジオ運営
株式会社ステージ	イベント企画・ライブハウス運営	株式会社響映	音響・映像・照明・配信
株式会社ロッキング・オン・ジャパン	イベント企画制作・広報宣伝	株式会社テイク	照明・音響・映像・ホール管理
株式会社シミズオクト	会場設営	株式会社東和エンジニアリング	音響・映像、情報通信
株式会社スターダストプロモーション	芸能プロダクション	株式会社ジャパンステージアート	音響・舞台、照明、劇場管理業務
有限会社 ヴェルヴェットマネージメント	芸能プロダクション	株式会社シーティエス	音響・映像、照明
株式会社 ディスカバリー・ネクスト	芸能プロダクション	株式会社大城音響事務所	音響会社
株式会社セブンスソフトハウス	イベント企画	株式会社Arxiduc Audio	音響会社
株式会社ディスクガレージ	イベント企画制作	株式会社ブル	音声収録、配信、映像編集、MA
株式会社ソーゴー東京	コンサート企画・運営	株式会社バンケットプランニング	音響、照明、映像業務
スタジオギア（有限会社ギアハウス）	撮影レンタルスタジオ	株式会社スペシャリスト	音響、照明、映像、特殊効果
株式会社expg family	ダンススクール、イベント企画、運営	株式会社サンテクニカル	音響・映像・照明・配信
株式会社ソニー・ミュージックマーケティングユナイテッド	デジタルプロモーション、映像編集	株式会社共立	音響、照明、映像
株式会社STONE.B	音楽ライブ配信・コンサート制作	株式会社シミズオクト	イベント制作、舞台美術、映像
株式会社データリーフ	ファンクラブ運営代行	株式会社エムデジ	携帯販売
株式会社ソニー・ミュージックソリューションズ	パッケージディストリビューション・ファンクラブ等	株式会社シグマコミュニケーションズ	劇場管理
株式会社ブシロードファイト	スポーツ興業の物販運営・商品管理	オクタゴンジャパン株式会社	人材紹介業
株式会社ヒップランドミュージックコーポレーション	芸能プロダクション	株式会社東京舞台照明	音響・映像・照明
株式会社ekoms	芸能プロダクション	株式会社SECT	音響・映像・照明・レーザー
株式会社ヴァンプローズ	芸能プロダクション	株式会社クリエイティヴ・アート・スウィング	照明会社
株式会社キューブ	芸能プロダクション	株式会社スウィート・スタッフ・グループ	照明等
株式会社ジョイン	コンサート運営・人材派遣	株式会社ジャパンテレビ	映像・テレビ番組制作
FRENDSHIP.（ヒップランド運営）	キュレーション・プロモーションサービス	パイロラボコンサルタンツ株式会社	特効会社
株式会社ボニーキャニオン	レコード会社	株式会社CAI	配信
株式会社ディアステージ	芸能プロダクション	株式会社ワンステップワークショップ	バンケット音響
株式会社つくりて	映像制作	株式会社ムーミン物語	ムーミンバレーパークスタッフ
株式会社エイジェック	人材派遣	有限会社voque ting	レコーディングスタジオ
株式会社SDビジョン	WEB・グラフィックデザイン	株式会社ワンステップワークショップ	バンケット音響
株式会社アール・エム	WEBソリューション	(株)ムーミン物語	ムーミンバレーパーク
株式会社オー・アール・ピー	イベント関連	有限会社voque ting	レコーディングスタジオ

【エンタテインメントプロデュース部門就職希望者就職率】5月10日現在 97.3% 前年同時期 98.6% 前々年同時期 97.7%

【全部門就職希望者就職率】5月10日現在 95.7% 前年同時期 96.0% 前々年同時期 92.6%

(3) 資格等取得状況

対応学科	カリキュラム対応	検定名称	主催	備考
Aca/MB他	推奨	知的財産管理技能検定（3級）	『国家試験』	合格率日本1位（専門学校）
SV	必修	舞台機構調整技能検定試験	『国家試験』	合格率32%
SV	必修	舞台テレビジョン照明技術者技能認定2級	日本照明家協会	合格率100%
SV	必修	無人航空従事者試験	ドローン検定協会	合格率89%
SV	必修	Pro Tools技術認定試験	日本音楽スタジオ協会	合格率Cランク
MB他	推奨	ビジネス著作権検定上級	サーティファイ	合格率100%
MB他	推奨	YouTube 認定資格	Google	
WO	必修	日本マーチングバンド協会 指導者ライセンス	日本マーチングバンド協会	3級合格率100%
WO	必修	日本マーチングバンド協会 指導者ライセンス	日本マーチングバンド協会	2級合格率78%
WO	必修	吹奏楽検定3級	日本管打吹奏楽学会	合格率75%
Aca	必修	ヤマハ音楽能力検定制度（ヤマハグレード）エレクトーン演奏	ヤマハ音楽振興会	5級合格率100%
Aca	必修	ヤマハ音楽能力検定制度ピアノ演奏グレード	ヤマハ音楽振興会	5級合格率100%
全学科	推奨	マイクロソフトオフィススペシャリスト	オデッセイコミュニケーションズ	合格率76%
全学科	推奨	ビジネス著作権検定初級	サーティファイ	
全学科	推奨	ニュース時事検定	日本ニュース時事能力検定協会	合格率100%

(4) 学外催事出演実績（各学科数件程度抜粋掲載）

学科	学年	名称	主催	開演
音楽部門（ヴォーカル学科/V0、プロミュージシャン学科/PM、ジャズ・ポピュラー学科/JP、管弦打楽器学科/W0、電子オルガンコース/E0、音楽総合アカデミー学科/Aca）				
V0	2	浪漫竹フェス	きやんせ さつま浪漫竹フェス実行委員会	さつま町 北薩広域公園
V0	2	山形県新庄東高等学校 文化祭 前夜祭ライブ	山形県新庄東高等学校	山形県新庄東高等学校
V0	2	バズリズム（Starting Over コーラス）	日本テレビ放送網株式会社	日本テレビ
V0	1	NHK YOASOBI 18祭	18祭事務局	東京工科大学・日本工学院 蒲田キャンパス「片柳アリーナ」
V0	1	EXPG ENTERTAINMENT THE STAGE 2023～BIRTH OF STARS～	キョードー東京	TACHIKAWA STAGE GARDEN
PM	2	Knockout Fes 2023 AUTUMN	下北沢MOSAIC	下北沢MOSAIC
PM	2	第25回 根津・千駄木下町まつり	根津・汐見地区合同事業実行委員会	根津神社
PM	2	週刊「アコギ倶楽部」収録	FM新潟	FM新潟
PM	2	「夜のため息」リリックビデオ撮影	村井悠	日本コロムビア
PM	2	月刊キャノンボールvol.50	ソニーSDグループ	下北沢BASEMENT BER
PM	2	SUGA SHIKAO Hitori Suger feat. INNOCENT（オープニングアクト出演）	スガシカオ	長野CLUB JUNK BOX
PM	2	赤坂花音	navey floor AKASAKA	navey floor AKASAKA
PM	2	第21回常総千姫まつり	常総市観光物産協会	常総市水海道中心市街地
PM	1	映画「私の卒業」撮影	私の卒業制作委員会	新潟県
AcaJP	4	大阪BIG BAND JAZZ Festival	大阪ビックバンドジャズフェスティバル実行委員会	服部緑地野外音楽堂
JP	2	第288回シビックコンサート 星下がりのジャズコンサート	公益財団法人文京アカデミー	文京シビックセンター 地下2階 区民ひろば
JP	2	まつもと街なか大道芸&ジャズフェスティバル	松本まちなかアートproject 実行委員会	花時計公園
JP	2	KANAZAWA JAZZ STREET 2023	金沢JAZZ STREET 実行委員会	いしかわ四角記念公園
JP	1	ドミニカンクルーズ enサンタバルカ号	Estrellas Magos	横浜 観光船内
AcaW0	4	会津サクソフォンプロジェクトvol.3	会津サクソフォンプロジェクト	会津美里町役場本庁舎及び複合文化施設（じげんホール）
AcaW0	4	第22回やまなし県民文化祭音楽祭	山梨県、やまなし県民文化祭実行委員会	YCC県民文化ホール
AcaW0	4	Symphonic Winds Toyama～室内楽の調べ～	Symphonic Winds Toyama実行委員会	高岡市生涯学習センターホール
W0	2	尚美栃木同窓会 第19回オータムコンサート	尚美栃木同窓会	佐野市文化会館小ホール
W0	2	第283回シビックコンサート	公益財団法人文京アカデミー	文京シビックセンター 地下2階 区民ひろば
AcaE0	1	文の京ハートフル工房	文京区障害者就労支援センター	文京シビックセンター地下2階区民ひろば
パフォーマンス部門（ミュージカル学科/MU、ダンス学科/DA）				
MU	2	「シャボン玉とんだ宇宙までとんだ」草月ホール公演 インターン	音楽座ミュージカル	草月ホール
MU	2	ももいろクローバーZ PV撮影	花柳糸之社中	角川大映スタジオ
MU	2	第2回 大袋地区二十歳のつどい	大袋地区二十歳のつどい実行委員会	大袋地区センター 公民館大会議室
MU	1	T-SQUARE 45th Anniversary Celebration Concert	T-SQUARE	東京国際フォーラム ホールA
DA	2	原色★歌謡曲図鑑	株式会社ビーウィズミュージック	CBGK!!シブガキ
DA	2	#ガムとシロップvol.5	#ガムとシロップ	福生市市民会館 大ホール
DA	2	Bリーグ アルバルク東京 オープニングアクショ-	アルバルク東京	代々木第一体育館
DA	2	claris ミュージックビデオ撮影	株式会社セップ	アトリエミカミ
DA	2	S.D.C!～しれだべ～ Vol.2	燐-SUN-	SHIBUYA UNDER DEER LOUNGE
エンタテインメントプロデュース部門（音響・映像・照明学科/SV）				
SV	2	千葉県立幕張総合高等学校学園祭 音響スタッフ	千葉県立幕張総合高等学校	千葉県立幕張総合高等学校
SV	2	千葉県立検見川高等学校学園祭 音響スタッフ	千葉県立検見川高等学校	千葉県立検見川高等学校
SV	2	埼玉県岩槻商業高等学校学園祭 音響スタッフ	埼玉県岩槻商業高等学校	埼玉県岩槻商業高等学校
SV	2	すみだストリートジャズフェスティバル 音響スタッフ	すみだストリートジャズフェスティバル実行委員会	錦糸公園 等

【出演等活動報告実績】2023 年度 750 件 2022 年度 639 件 2021 年度 550 件 2020 年度 250 件

3. 当年度の予算執行の概要

(1) 広報・学生募集

(2) 教育の向上

- ①教育の質向上
- ②卒業後の就職・専門活動を見据えた専門教育の充実
- ③音楽・パフォーマンス・エンタテインメントプロデュース各分野の特別講師による授業、レッスン、特別講座の開催
- ④オーディション合格・デビューの促進
- ⑤教育成果を公演、演奏会、イベント、イベント制作、メディア制作等にて発表及び発信
- ⑥学内オーディション（S1）開催

(3) 学生支援

- ①奨学金
- ②クラス単位での研究、懇親のためのクラス運営費
- ③資料室整備、ナクソスミュージックライブラリー運営費
- ④社会資格・就業支援プログラム講座等の運営
- ⑤国際交流センター運営（留学生のフォロー）
- ⑥企業合同説明会の開催

(4) 教育環境の整備・充実

- ①教室 PC の更新
- ②ネットワークシステムの維持
- ③施設管理維持

IV 財務の状況

1. 決算の概要

(1) 資金収支計算書

資金収支計算書は、当該会計年度の教育研究活動およびその活動に付随する、すべての収入・支出の内容ならびに当該会計年度における支払資金の収入・支出の顛末を明らかにするものです。

企業会計でいう「キャッシュ・フロー計算書」に当たりますが、当該年度の活動のすべてを明らかにするため、期末未収入金、期末未払金、前期末前受金及び前期末前払金の4つの調整勘定を用いて調整計算を行っています。

[収入の部]

科 目	内 容
学生生徒等納付金収入	入学金、授業料、教育充実費 など
手数料収入	入学検定料、試験料、証明手数料 など
寄付金収入	金銭その他の資産を寄贈者から贈与されたもので、補助金収入にならないもの
補助金収入	国または地方公共団体からの助成金
資産売却収入	固定資産の売却収入
付随事業・収益事業収入	教材収入、講習会収入、受託事業収入 など
受取利息・配当金収入	預貯金の利息、証券投資信託の収益の分配金及び株式の配当金
雑収入	施設等の使用料、退職金財団交付金、過年度修正収入 など
前受金収入	翌年度入学生の授業料など、翌年度の収入となるもの
その他の収入	前期の未収入金収入、預り金、仮受金 など
資金収入調整勘定	期末未収入金（当期活動の未収分）、前期末前受金（当期活動の前期入金分）

[支出の部]

科 目	内 容
人件費支出	専任教職員、非常勤教員等に支給する給与・賞与、アルバイト料、退職金 など
教育研究経費支出	学生生徒等の教育指導に係る経費、教員の研究活動に係る経費
管理経費支出	教育研究経費以外の経費
借入金等利息・返済支出	日本私立大学振興・共済事業団、市中銀行からの借入金に対する利息及び返済額
施設関係支出	土地、建物（電気・給排水・空調等の附属設備含む）、構築物、建設仮勘定 など
設備関係支出	機器備品、図書、車両、ソフトウェア など
資産運用支出	有価証券の購入支出、特定資産への繰入支出
その他の支出	前期の未払金支払、前払金 など
資金支出調整勘定	期末未払金（当期活動の未払分）、前期末前払金（当期活動の前期支払分）

資 金 収 支 計 算 書

令和 5 年 4 月 1 日から
令和 6 年 3 月 31 日まで

(単位：円)

収 入 の 部			
科 目	予 算	決 算	差 異
学生生徒等納付金収入	5,769,000,000	5,790,690,100	△21,690,100
手数料収入	53,200,000	53,344,513	△144,513
寄付金収入	50,000,000	54,807,106	△4,807,106
補助金収入	447,300,000	513,515,800	△66,215,800
国庫補助金収入	356,400,000	424,574,900	△68,174,900
東京都私学財団補助金収入	10,000,000	6,920,000	3,080,000
東京都補助金収入	80,700,000	81,783,900	△1,083,900
埼玉県補助金収入	200,000	237,000	△37,000
資産売却収入	124,903,820	124,903,820	0
付随事業・収益事業収入	700,000	4,973,030	△4,273,030
受取利息・配当金収入	5,500,000	30,224,129	△24,724,129
雑収入	129,000,000	154,833,816	△25,833,816
借入金等収入	0	0	0
前受金収入	4,100,000,000	3,775,724,939	324,275,061
その他の収入	198,258,828	335,613,616	△137,354,788
資金収入調整勘定	△4,434,262,498	△4,422,579,152	△11,683,346
前年度繰越支払資金	7,306,304,507	7,306,304,507	
収 入 の 部 合 計	13,749,904,657	13,722,356,224	27,548,433

主な科目は、学生生徒等納付金収入 5,790,690 千円、日本私立学校振興・共済事業団等による国庫補助金収入 424,574 千円です。

(単位：円)

支 出 の 部			
科 目	予 算	決 算	差 異
人件費支出	2,698,200,000	2,609,975,609	88,224,391
教育研究経費支出	2,132,700,000	1,786,654,716	346,045,284
管理経費支出	881,820,000	770,266,122	111,553,878
借入金等利息支出	0	0	0
借入金等返済支出	0	0	0
施設関係支出	120,000,000	42,980,517	77,019,483
設備関係支出	225,000,000	135,919,419	89,080,581
資産運用支出	667,195,646	666,915,544	280,102
その他の支出	596,017,847	567,522,700	28,495,147
【予備費】	0		0
資金支出調整勘定	△408,785,807	△548,084,812	139,299,005
翌年度繰越支払資金	6,837,756,971	7,690,206,409	△852,449,438
支出の部合計	13,749,904,657	13,722,356,224	27,548,433

主な科目は、人件費支出 2,609,975 千円、教育研究経費支出 1,786,654 千円、管理経費支出（教育研究の間接的な経費または教育研究活動に直接関係しない経費）770,266 千円です。

（２）活動区分資金収支計算書

資金収支計算書の内容を「教育活動」「施設整備等活動」「その他の活動」の３つに区分して資金の流れを表しています。

(単位：円)

科 目		当 年 度
教育活動による資金収支	教育活動資金収入計	6,538,816,865
	教育活動資金支出計	5,166,896,447
	差引	1,371,920,418
	調整勘定等	△462,218,380
	教育活動資金収支差額	909,702,038
施設整備等活動による資金収支	施設整備等活動資金収入計	33,347,500
	施設整備等活動資金支出計	618,899,936
	差引	△585,552,436
	調整勘定等	32,753,406
	施設整備等活動資金収支差額	△552,799,030
小計（教育活動資金収支差額＋施設整備等活動資金収支差額）		356,903,008
その他の活動による資金収支	その他の活動資金収入計	276,101,508
	その他の活動資金支出計	260,911,550
	差引	15,189,958
	調整勘定等	11,808,936
	その他の活動資金収支差額	26,998,894
支払資金の増減額（小計＋その他の活動資金収支差額）		383,901,902
前年度繰越支払資金		7,306,304,507
翌年度繰越支払資金		7,690,206,409

（３）事業活動収支計算書

教育活動収支、教育活動外収支、特別収支と３つの活動ごとに収支のバランスを示し、経営状態を明らかにしたものです。

企業会計でいう「損益計算書」に当たり、資金の動きを伴わない「現物寄付」、「減価償却額」、「退職給与引当金繰入額」などを加えて収支計算を行います。資産や負債となるものは含まれません。

事業活動収入（収益）と事業活動支出（費用）の差額が、「損益計算書」の当期利益（損失）に当たり、「基本金組入前当年度収支差額」といいます。

企業会計と学校会計でもっとも異なる点は、「基本金」という概念です。学校法人は、基本金組入後の収支均衡を求められています。学校法人が教育研究活動を行なっていくためには、校地・校舎・機器備品・図書などの資産を持ち永続的に維持する必要があり、当該年度に資産の取得に充てた金額を組み入れる仕組みを第１号基本金といいます。他に将来計画のために組み入れる第２号基本金、運用果実を特定の事業目的に使用する第３号基本金、運営に必要な運転資金として計上する第４号基本金（文部科学大臣の定める額）があり、その額を控除したものを、当年度収支差額といいます。

事業活動収入

学校法人の負債とならない収入で、当年度の合計額は、6,637,288千円でした。

事業活動支出

学校法人が消費する費用の金額をいい、当年度の合計額は、5,772,037千円でした。

基本金

基本金とは、学校が諸活動を行うために必要な資産を継続的に保持するためのものです。

当年度の組入額は106,828千円でした。

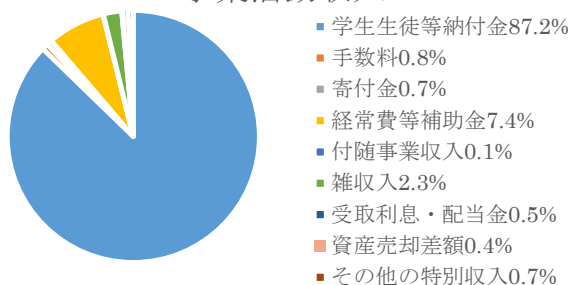
事業活動収支計算書

令和 5 年 4 月 1 日から
令和 6 年 3 月 31 日まで

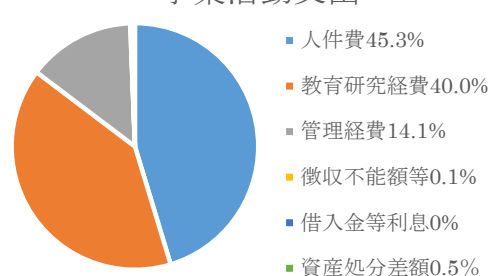
(単位：円)

	科 目	予 算	決 算	差 異
教育活動収支	事業活動収入の部			
	学生生徒等納付金	5,769,000,000	5,790,690,100	△21,690,100
	手数料	53,200,000	53,344,513	△144,513
	寄付金	41,036,500	45,843,606	△4,807,106
	経常費等補助金	419,836,000	489,131,800	△69,295,800
	国庫補助金	338,936,000	407,110,900	△68,174,900
	東京都補助金	80,700,000	81,783,900	△1,083,900
	埼玉県補助金	200,000	237,000	△37,000
	付随事業収入	700,000	4,973,030	△4,273,030
	雑収入	129,000,000	154,833,816	△25,833,816
	教育活動収入計	6,412,772,500	6,538,816,865	△126,044,365
	事業活動支出の部			
	人件費	2,798,200,000	2,615,917,594	182,282,406
	教育研究経費	2,732,700,000	2,307,385,921	425,314,079
	管理経費	926,820,000	813,371,194	113,448,806
	徴収不能額等	6,000,000	4,275,279	1,724,721
	教育活動支出計	6,463,720,000	5,740,949,988	722,770,012
	教育活動収支差額	△50,947,500	797,866,877	△848,814,377
教育活動外収支	科 目	予 算	決 算	差 異
	事業活動収入の部			
	受取利息・配当金	5,500,000	30,224,129	△24,724,129
	その他の教育活動外収入	0	0	0
	教育活動外収入計	5,500,000	30,224,129	△24,724,129
	事業活動支出の部			
	借入金等利息	0	0	0
	その他の教育活動外支出	0	0	0
	教育活動外支出計	0	0	0
	教育活動外収支差額	5,500,000	30,224,129	△24,724,129
経常収支差額		△45,447,500	828,091,006	△873,538,506
特別収支	科 目	予 算	決 算	差 異
	事業活動収入の部			
	資産売却差額	24,163,660	24,163,660	0
	その他の特別収入	44,427,500	44,083,673	343,827
	特別収入計	68,591,160	68,247,333	343,827
	事業活動支出の部			
	資産処分差額	31,087,190	31,087,190	0
	その他の特別支出	0	0	0
	特別支出計	31,087,190	31,087,190	0
	特別収支差額	37,503,970	37,160,143	343,827
	【予備費】	[0]		0
	基本金組入前当年度収支差額	△7,943,530	865,251,149	△873,194,679
	基本金組入額合計	△345,000,000	△106,828,323	△238,171,677
参考	当年度収支差額	△352,943,530	758,422,826	△1,111,366,356
	前年度繰越収支差額	△3,065,703,493	△3,065,703,493	0
	基本金取崩額	0	0	0
	翌年度繰越収支差額	△3,418,647,023	△2,307,280,667	△1,111,366,356
	事業活動収入計	6,486,863,660	6,637,288,327	△150,424,667
	事業活動支出計	6,494,807,190	5,772,037,178	722,770,012

事業活動収入



事業活動支出



(4) 貸借対照表

貸借対照表は、年度末における財政状態を表すものです。

ほぼ企業会計での「貸借対照表」と役割は同じですが、資本金の代わりに学校法人特有の「基本金」が表示されます。

当年度末における財政状態は資産 35,715,576 千円、負債 4,986,152 千円となりました。

貸 借 対 照 表

令和6年3月31日

(単位：円)

資 産 の 部			
科 目	本 年 度 末	前 年 度 末	増 減
固定資産	27,877,070,426	27,837,424,443	39,645,983
有形固定資産	22,155,335,039	22,560,622,397	△405,287,358
土 地	9,591,949,055	9,591,949,055	0
建 物	11,440,780,227	11,832,746,569	△391,966,342
その他の有形固定資産	1,122,605,757	1,135,926,773	△13,321,016
特定資産	4,039,783,121	3,493,841,136	545,941,985
その他の固定資産	1,681,952,266	1,782,960,910	△101,008,644
流動資産	7,838,506,214	7,551,865,227	286,640,987
現金預金	7,690,206,409	7,306,304,507	383,901,902
その他の流動資産	148,299,805	245,560,720	△97,260,915
資産の部合計	35,715,576,640	35,389,289,670	326,286,970

負 債 の 部			
科 目	本 年 度 末	前 年 度 末	増 減
固定負債	609,383,121	603,441,136	5,941,985
退職給与引当金	609,383,121	603,441,136	5,941,985
流動負債	4,376,769,366	4,921,675,530	△544,906,164
前受金	3,775,724,939	4,292,580,346	△516,855,407
その他の流動負債	601,044,427	629,095,184	△28,050,757
負債の部合計	4,986,152,487	5,525,116,666	△538,964,179

純 資 産 の 部			
基 本 金	33,036,704,820	32,929,876,497	106,828,323
第1号基本金	32,648,704,820	32,541,876,497	106,828,323
第4号基本金	388,000,000	388,000,000	0
繰越収支差額	△2,307,280,667	△3,065,703,493	758,422,826
翌年度繰越収支差額	△2,307,280,667	△3,065,703,493	758,422,826
純資産の部合計	30,729,424,153	29,864,173,004	865,251,149

負債及び純資産の部合計	35,715,576,640	35,389,289,670	326,286,970
-------------	----------------	----------------	-------------

(5) 財産目録

財 産 目 録

(令和6年3月31日現在)

I 資産総額	35,457,228,263 円
内 基本財産	22,155,335,039 円
運用財産	13,301,893,224 円
II 負債総額	4,986,572,557 円
III 正味財産	30,470,655,706 円

区 分	金 額
[資産額] 1. 基本財産	
土 地	121,677.00 m ² 9,591,949,055 円
建 物	55,688.88 m ² 11,440,780,227 円
構 築 物	94 件 68,202,994 円
図 書	203,318 点 667,757,920 円
教具・校具・備品	3,409 点 386,644,838 円
車 両	5 台 5 円
計	22,155,335,039 円
2. 運用財産	
現金預金	7,703,282,895 円
特定資産	4,039,783,121 円
未収入金	125,756,087 円
前 払 金	22,549,768 円
販売用品	55,660 円
電話加入権	2,774,245 円
保 証 金	3,000,000 円
有価証券	1,404,676,318 円
預 託 金	15,130 円
計	13,301,893,224 円
資 産 総 額	35,457,228,263 円
[負債額] 1. 固定負債	
退職給与引当金	609,383,121 円
計	609,383,121 円
2. 流動負債	
未 払 金	519,898,927 円
前 受 金	3,775,724,939 円
預 り 金	81,565,570 円
計	4,377,189,436 円
負 債 総 額	4,986,572,557 円
[差引正味財産]	30,470,655,706 円

(6) 監査報告書

監査報告書

令和6年5月15日

学校法人 尚美学園

理事会 御中

評議員会 御中

学校法人 尚 美 学 園

監 事 竹 田 剛 志

監 事 後 藤 宏 平

私たちは、学校法人尚美学園の監事として、私立学校法第37条第3項及び学校法人尚美学園寄附行為第17条に基づき、同学園の令和5年度（令和5年4月1日から令和6年3月31日まで）における業務及び財産の状況並びに理事の業務執行状況について監査を行いました。

私たちは監査に当たり、理事会及び評議員会に出席し、必要に応じて意見を述べたほか、理事から業務の報告を聴取し、重要な決裁書類等を閲覧するとともに、会計監査人から会計監査の報告及び説明を受け、財産目録及び計算書類（資金収支計算書、事業活動収支計算書及び貸借対照表）について確認するなど、必要と思われる監査手続を実施しました。

監査の結果、学校法人尚美学園の業務に関する決定及び執行は適切な手続きを経て行われており、業務若しくは財産又は理事の業務執行に関する不正の行為はなく、かつ、法令若しくは寄附行為に違反する重大な事実はないものと認めます。また、計算書類等は、会計帳簿の記載と合致し、本法人の収支及び財産の状況を適正に表示しているものと認めます。

以上